

## แบบฟอร์มการเขียนแบบถอดประสบการณ์การเรียนรู้ ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

- 
- 
1. ชื่อ-สกุล ผู้เล่าเรื่อง ดร.ทพ. ปฐมพงษ์ สถาพรพงษ์<sup>1</sup>      หน่วยงาน วิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
นศภ.อนุกุล วงศาสนธิ<sup>2</sup>      หน่วยงาน วิทยาลัยเกษตรศาสตร์
  2. ชื่อ-สกุล ผู้บันทึก ดร.ภก. อภิรุจ นาวาภัทร      หน่วยงาน วิทยาลัยเกษตรศาสตร์
  3. บทบาท หน้าที่และความรับผิดชอบของผู้เล่าเรื่อง

<sup>1</sup>ภาระงานหลัก คือ อาจารย์ประจำ หมวดวิชาเกษตรกรรมปฏิบัติทั่วไป วิทยาลัยเกษตรศาสตร์

<sup>1</sup>ภาระงานรอง คือ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษและสื่อสารองค์กร

<sup>2</sup>ภาระงานหลัก คือ นักศึกษาเกษตรศาสตร์ ชั้นปีที่ 4

<sup>2</sup>ภาระงานรอง คือ นายกสิมสรณ์นักศึกษาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ปีการศึกษา 2563

4. เรื่องที่เล่า ประดับเกียรติภูมิ สวมเสื้อกาวน์ วิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

5. บริบทหรือความเป็นมาของเรื่องที่เล่า

กระบวนการเรียนการสอนในวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ตลอดช่วงระยะเวลา 6 ปีการศึกษา นักศึกษาเกษตรศาสตร์ต้องมีความมานะ ใช้ความพากเพียรอย่างสูงเพื่อให้สามารถสอบผ่านรายวิชาในแต่ละชั้นปีตามข้อกำหนดของหลักสูตรการศึกษา ช่วงเวลาที่ต้องใช้ความมานะพากเพียรอย่างสูงนี้การมีขวัญและกำลังใจที่ดีเป็นอีกปัจจัยที่ทำให้นักศึกษาเกษตรศาสตร์สามารถก้าวผ่านปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่จะผ่านเข้ามาในช่วงตลอดระยะเวลาของการศึกษาที่ยาวนาน ตามข้อกำหนดหลักสูตรการศึกษาเมื่อนักศึกษาสอบผ่านในรายวิชาของชั้นปีที่ 3 ซึ่งนับเป็นครึ่งทางตามหลักสูตรการศึกษาเพื่อก้าวขึ้นสู่การศึกษารายวิชาเฉพาะทางในชั้นปีที่ 4 จนถึงชั้นปีที่ 6 ต่อไปอย่างภาคภูมิใจ ทางวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต เล็งเห็นความสำคัญในการส่งมอบขวัญและกำลังใจสำหรับนักศึกษา สร้างแรงบันดาลใจตลอดจนเป็นการหล่อหลอมให้เกิดความรักและภาคภูมิใจในวิชาชีพ ศรัทธาและซื่อสัตย์ในเครื่องแบบที่สวมใส่ จึงได้ดำเนินโครงการประดับเกียรติภูมิ สวมเสื้อกาวน์ วิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต สำหรับนักศึกษาเกษตรศาสตร์ที่สอบผ่านการเรียนในชั้นปีที่ 3 ก้าวสู่การศึกษารายวิชาสำหรับวิชาชีพเกษตรกรรมต่อไป

6. วิธีการ/ขั้นตอน หรือกระบวนการที่ทำให้งานนั้นประสบความสำเร็จ

1. เขียนโครงการและวางแผนการดำเนินงานตั้งแต่ต้นภาคการศึกษา แต่งตั้งคณะกรรมการให้มีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรม

2. อนุกรรมการด้านสถานที่ประสานงานกับฝ่ายสถานที่ของมหาวิทยาลัยเพื่อเตรียมสถานที่ในการดำเนินกิจกรรม
3. อนุกรรมการด้านฝ่ายพิธีการ ประชาสัมพันธ์ บุคลากร นักศึกษาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ตลอดจนผู้ปกครอง ทราบกำหนดการ และรายละเอียดในการจัดงาน พร้อมทั้งเชิญให้ร่วมงาน
4. ดำเนินกิจกรรมตามแผนที่เขียนโครงการ

## 7. เทคนิคหรือกลยุทธ์ที่ทำให้เกิดความสำเร็จ

มีการประชาสัมพันธ์โครงการและการดำเนินกิจกรรมผ่านหลายช่องทาง ได้แก่ เพจเฟซบุ๊กวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต การออกบัตรเชิญและจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ประชาสัมพันธ์ของวิทยาลัย และสโมสรนักศึกษา ตลอดจนการมอบหมายตำแหน่งอนุกรรมการฝ่ายต่าง ๆ เพื่อให้คณาจารย์ บุคลากร ตลอดจนนักศึกษา ได้มีโอกาสเป็นส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมนอกเหนือจากการเข้าร่วมกิจกรรม

## 8. ผู้ที่มีส่วนร่วมทำให้เกิดความสำเร็จ และบทบาทของบุคคลนั้น

1. คณะผู้บริหารวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต ที่เล็งเห็นความสำคัญของการปลูกฝังและหล่อหลอมความภาคภูมิใจ ความรักในวิชาชีพ ความศรัทธา ซื่อสัตย์ มีคุณธรรม จริยธรรมเมื่อสวมเสื้อกาวน์ในการปฏิบัติงาน ตลอดจนการเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษาเกษตรศาสตร์ที่จะออกไปเป็นบัณฑิตรับใช้สังคม

2. คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ที่ร่วมแรงร่วมใจ เห็นความสำคัญในการส่งมอบขวัญและกำลังใจสำหรับนักศึกษา สร้างแรงบันดาลใจตลอดจนเป็นการหล่อหลอมให้เกิดความรักและภาคภูมิใจในวิชาชีพ ศรัทธาและซื่อสัตย์ในเครื่องแบบที่สวมใส่

## 9. อุปสรรคหรือปัญหาในการทำงาน และแนวทางในการแก้ปัญหา/อุปสรรคดังกล่าว

-

## 10. ผลลัพธ์หรือความสำเร็จที่เกิดขึ้น

### ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. เสริมสร้างและหล่อหลอมความภาคภูมิใจ ความศรัทธาในวิชาชีพเกษตรกรรมแก่นักศึกษาเกษตรศาสตร์
2. สร้างสติ และความรู้ในปัจจุบัน มีจริยธรรม คุณธรรม และความซื่อสัตย์ ระลึกอยู่เสมอเมื่อสวมเสื้อกาวน์
3. นักศึกษาเกษตรศาสตร์มีโอกาสในการทำกิจกรรมและสร้างความสัมพันธ์กับทั้งคณาจารย์และบุคลากรอื่น ๆ

### ประโยชน์ต่อคณาจารย์และบุคลากร

1. สร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคลากร เจ้าหน้าที่และนักศึกษาผ่านกิจกรรม ได้ร่วมแรงร่วมใจ ในการส่งมอบขวัญและกำลังใจสำหรับนักศึกษา สร้างแรงบันดาลใจตลอดจนเป็นการหล่อหลอมให้เกิดความรักและภาคภูมิใจในวิชาชีพ ศรัทธาและซื่อสัตย์ในเครื่องแบบที่สวมใส่

### ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

1. มหาวิทยาลัยรังสิตสร้างนักศึกษาเภสัชศาสตร์ ที่มีคุณธรรม จริยธรรม วางตนในบริบทที่เหมาะสม สร้างภาพลักษณ์ที่ดีต่อมหาวิทยาลัย
2. มหาวิทยาลัยผลิตบัณฑิตที่ดีมีคุณภาพ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีความรับผิดชอบต่อสังคมและประเทศชาติ

### 11. การเรียนรู้ของผู้เล่าเรื่องจากประสบการณ์ความสำเร็จดังกล่าว

ได้สร้างกิจกรรมที่ให้คณาจารย์ บุคลากรและนักศึกษาได้มีความสัมพันธ์ที่ดีในการร่วมดำเนินกิจกรรมในรั้ววิทยาลัยเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต รวมถึงที่สำคัญกิจกรรมดังกล่าวได้สร้างโอกาส ได้ร่วมแรงร่วมใจ ในการส่งมอบขวัญและกำลังใจสำหรับนักศึกษา สร้างแรงบันดาลใจตลอดจนเป็นการหล่อหลอมให้เกิดความรักและภาคภูมิใจในวิชาชีพ ศรัทธาและซื่อสัตย์ในเครื่องแบบที่สวมใส่ ตลอดจนความสัมพันธ์ที่ดีภายในองค์กร

### 12. สมรรถนะ (ความรู้ ทักษะ หรือทัศนคติ) ของผู้เล่าเรื่อง

การจัดกิจกรรมมอบเสื้อกาวน์นี้ เป็นการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนเป็นการเสริมแรงทางบวกให้นักศึกษาเภสัชศาสตร์มีความรักและภาคภูมิใจในวิชาชีพ ส่งเสริมให้เกิดความผูกพันในการศึกษาหาความรู้ตลอดจนมีกำลังใจที่เข้มแข็งในการที่จะฝ่าฟันอุปสรรคไปให้ได้ตลอดจนสำเร็จการศึกษา และการจัดกิจกรรมนี้ยังช่วยส่งเสริมให้เกิดสัมพันธ์ภาพที่ดีระหว่างผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากรและนักศึกษามหาวิทยาลัยเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

### 13. ผลงานเชิงประจักษ์ของผู้เล่าเรื่อง คือ

**เชิงปริมาณ** จำนวนคณาจารย์ บุคลากรและนักศึกษาที่สามารถเข้าร่วมโครงการระดับเกียรติภูมิ สวมเสื้อกาวน์ วิทยาลัยเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิตมากกว่าร้อยละ 70

**เชิงคุณภาพ** นักศึกษาเภสัชศาสตร์ที่เข้าร่วมโครงการมีภาคภูมิใจ ศรัทธาในวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม วางตนในบริบทที่เหมาะสม สร้างภาพลักษณ์ที่ดีต่อมหาวิทยาลัย



